

LBB 1970/00

PLENA BGM/Sistema de chamadas



Security Systems



- Solução all-in-one para música ambiente e sistema de chamadas
- Leitor de cd para áudio e cd/cd-r mp3
- Sintonizador de fm/am com 15 pré-selecções e controlo digital
- Amplificador misturador de 120 w de dupla zona com controlo de volume por zona
- Prioridade seleccionável e comutação vox na entrada de microfone 1
- Gong opcional com 2 tons para preceder as chamadas

Plena BGM/Sistema de chamadas LBB 1970/00

O Plena BGM/sistema de chamadas é a solução All-in-One versátil que abrange todas as necessidades de reprodução de música ambiente (BGM), efectuando comunicações e chamando pessoas. A unidade de alto desempenho, para além de ter um preço acessível, é muito fácil de instalar e de utilizar. É normalmente utilizado em lojas, supermercados, restaurantes, bares, escolas, cantinas, ginásios, oficinas e noutros locais onde a música cria um ambiente adequado e onde a voz tem de ser claramente audível.

Esta unidade tem um leitor de CD que, para além de reproduzir CD's de áudio normais, também utiliza CD-R com ficheiros MP3 codificados. Tem um funcionamento em mono de acordo com as necessidades de sistemas de "public address" e permite um dia inteiro de reprodução de música de alta qualidade sem interrupções a partir de um único disco de MP3. A música pode ser organizada num disco em várias pastas com uma selecção para diferentes ocasiões.

O sintonizador de FM/AM controlado digitalmente utiliza um sintetizador de frequência para uma sintonia precisa das estações de rádio e tem uma capacidade de 10 pré-selecções para FM e 5 em AM para memorizar programas preferidos. Está disponível uma saída para gravador de cassetes e uma entrada auxiliar (de música) para ligar equipamento externo como, por exemplo, um leitor de DVD ou de cassetes.

A parte de chamadas da unidade tem 3 entradas de microfone balanceadas. A entrada do microfone 1 tem uma tomada DIN na parte posterior para um microfone prioritário (por exemplo, o LBB 1950/00) com prioridade seleccionável, gong com 2 tons

para preceder uma comunicação prioritária, filtro de voz e alimentação fantasma, e uma entrada de jack na parte da frente para um microfone dinâmico (por exemplo, o LBC 2900/15) com activação VOX seleccionável. São possíveis pré-ajustes para regular o nível de redução da música e o volume do gong. As entradas de microfone 2 e 3 têm tomadas XLR com alimentação fantasma seleccionável e são misturadas com a música. Todas as entradas de microfone e da fonte de música têm uma regulação de volume própria, com controlo de tonalidade de agudos e graves partilhados e ainda um controlo de volume geral.

A parte de saída de 120 W de potência tem duas tensões de saída constantes de 100 V isoladas por transformador com capacidade para suportar altifalantes de 100 V em duas zonas separadas. A técnica de 100 V reduz perdas de linha em grandes distâncias e permite uma ligação paralela fácil de vários altifalantes. As zonas podem ser seleccionadas individualmente a partir do painel frontal e o nível de saída de cada uma pode ser regulado individualmente. Cada zona tem igualmente uma saída de baixa impedância, para ligação de altifalantes de 8 Ohm sem transformador. Existe uma saída separada apenas para chamadas de 100 V que serve para áreas em que não é necessário música ambiente mas onde têm de ser efectuadas comunicações. Está disponível um contacto activo sem tensão, para sobreposição aos reguladores de volume locais durante chamadas prioritárias ou outros fins. Um vuímetro de LED's controla a saída.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS (IEC60268-3)

CARACTERÍSTICAS ELÉCTRICAS

Alimentação	230/115 VAC, ±10%, 50/60 Hz
Consumo máximo de energia	400 VA
Potência de saída máxima/nominal	180 W/120 W
Max mains inrush current	8A @ 230 Vac / 16A @ 115 Vac

DESEMPENHO

Resposta de frequência	60 Hz – 18 kHz (+1/-3 dB, @ -10 dB saída nominal ref.)
Distorção	<1% @ saída nominal, 1 kHz
Controlo dos graves	-8/+8 dB @ 100 Hz
Controlo dos agudos	-8/+8 dB @ 10 kHz

ENTRADAS

Entrada 1 (tomada DIN de 5 pinos, balanceada com alimentação fantasma, e jack de 6,3 mm)

Sensibilidade	1m V
Impedância	>1 kOhm
S/R (uniforme no volume máximo)	63 dB
S/R (uniforme no volume mínimo/sem som)	75 dB
Vazio	25 dB
Filtro de voz	-3 dB @ 315 Hz, passagem alta, 6 dB/oct

Alimentação fantasma (DIN de 5 pinos) 12 V

VOX (tomada jack de 6,3 mm)	nível de activação de 0,4 mV
	tempo de activação 200 ms
	tempo de desactivação 2s
	nível de redução regulável

Entrada 2,3 (XLR de 3 pinos, balanceada com alimentação fantasma)

Sensibilidade	1m V
Impedância	>1 kOhm
S/R (uniforme no volume máximo)	63 dB
S/R (uniforme no volume mínimo/sem som)	75 dB
Vazio	25 dB
Alimentação fantasma	12 V

Entrada auxiliar (Cinch, estéreo convertida para mono)

Sensibilidade	200 mV
Impedância	22 kOhm
S/R (uniforme no volume máximo)	70 dB
S/R (uniforme no volume mínimo/sem som)	75 dB
Vazio	25 dB

SINTONIZADOR

Gama de sintonia	FM	87,5 - 108 M Hz (EUROPA, 50 kHz)
		87,5 - 108 M Hz (ÁSIA/AMÉRICA, 100 kHz)
	AM	531 -1602 kHz (EUROPA, 9 kHz)
		530 - 1610 kHz (ÁSIA/AMÉRICA, 10 kHz)

Sensibilidade

FM	2 µV (26 dB S/N)
AM	30 µV (20 dB S/N)

Desempenho

Resposta de frequência	30 Hz - 15 kHz (+1/-3 dB, FM)
Distorção	<1%
S/R	>63 dB (1 mV, FM)

LEITOR DE CD

CD de áudio

Resposta de frequência	20 Hz - 20 kHz (+1/-3 dB)
Distorção	<0.1%
S/R	> 80 dB

CD/CD-R MP3

Fluxo de bits suportados	CBR 32 kbps - 320 kbps e VBR, mono e estéreo
--------------------------	--

GERAL

Buffer de dados (protecção anti-choque)	8 MBytes
Tempo útil de vida	» 10.000 ciclos de reprodução
Memória para selecção de faixas	999 faixas (MP3), 99 faixas (CD de áudio)

SAÍDAS

Saída para gravador de cassetes (Cinch, 2x mono)

Nível nominal	350 mV
Impedância	1 kOhm

Saídas para altifalantes (Espiral, flutuante)

Saídas de 100V	Potência de 120 W (todas as zonas em conjunto)
----------------	---

Saídas de atenuação para as zonas 100/70/50/35/25/18 V

	para 0/-3/-6/-9/-12/-15 dB
Saídas de 80Ohm	18 V (40 W de potência nominal por zona)

Relé de activação de chamada (Espiral)

Contactos	sem tensão, máx. 100 V, 2A
-----------	----------------------------

CONDIÇÕES AMBIENTAIS

Temperatura de funcionamento	+5 a +45°C
Temperatura de armazenamento	-25 a +55°C
Humidade relativa	<95%

GERAL

Emissões de EMC	acc. a EN 55103-1
Imunidade EMC	acc. a EN 55103-2
Segurança	acc. a EN 60065
Nível de ruído da ventoinha	<35 dBSPL @ 1m, temperatura controlada
Dimensões	144 x 430 x 320 mm (19" largura, altura para 3U)
Peso	aprox. 11,6 kg
Montagem em bastidor	não recomendada

BOSCH

Bosch Security Systems B.V.
www.boschsecuritysystems.com